

radio

BLAN

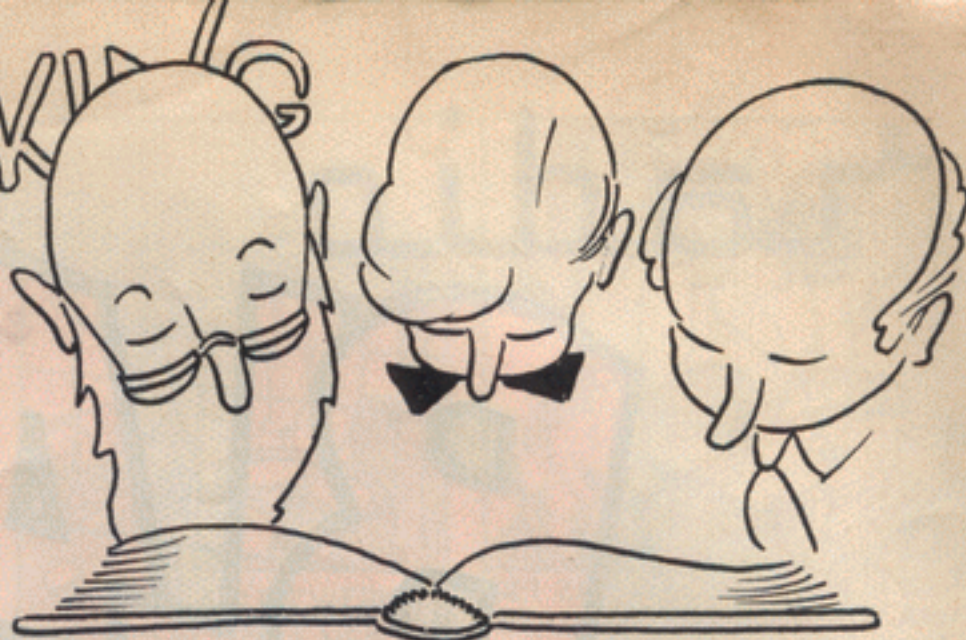


25^{ct}

No. 13

VAN LANC

BOEKBESPREKING



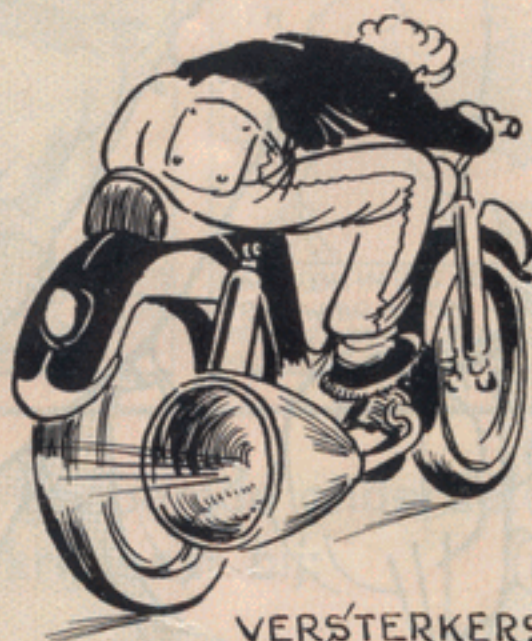
VERSTERKERS VOOR TEENAGERS

Door de selektiviteits-eisen, die men aan een radiotoestel stelt, worden de tonen boven 2500 Hz steeds zwakker weergegeven. Het versterkerdeel van een radiotoestel moet daarom de hoge tonen vanaf 2500 Hz in steeds sterkere mate extra gaan ophalen. Het hoge tonen verlies bij grammofoonplaten begint niet bij 2500 Hz, maar pas veel later, nl. ongeveer bij 7000 Hz. Daarom zal een goede grammofoonversterker pas vanaf ± 7000 Hz extra moeten versterken. Door de volkomen verschillende versterkings-eisen, die aan een grammofoon- en radioversterker worden gesteld, zal een radiotoestel dan ook nooit op een perfecte manier grammofoonplaten kunnen weergeven. Gelukkig heeft "De Muiderkring" te Bussum in het boek VERSTERKERS VOOR TEENAGERS (formaat 16x24,5 cm, prijs f 2,50) ons de weg gewezen, hoe je met weinig geld een echte PROTON (= 4 Watt) of DEUTERON (= 6 Watt) grammofoonversterker kan bouwen. De PROTON bevat 2 buizen; waardoor het volle eindvermogen wordt bereikt indien je er 150 millivolt instopt.

Deze versterker is o.a. geschikt voor kristal pick-up; draadomroep en sommige gitaar-elementen. De "Proton" heeft niet alleen een hogetonen-, maar ook een

lagetonen regeling, die resp. 30 dB en 15 dB variatie geven.

De 6 Watt DEUTERON versterker heeft één buis meer waardoor 't niet alleen een grammofoon- maar ook een mikrofoonversterker is. Zowel kristal- als hoogohmige magnetische mikrofoons, magnetische pick-ups en ongevoelige gitaarelementen zijn er op aan te sluiten. Met de "Deuteron" kan je ook mikrofoon mengen in bijv. de grammofoonweergave, wat vooral in combinatie met een bandrecorder erg prettig is. De lagetonen regeling is erg groot (28 dB!) omdat er totaal 3 buizen en de grote U72 uitgangstrafo van Amroh gebruikt werden. Het frequentiebereik is ook niet mis, want dat loopt maar eventjes van 15-20.000 Hz. (± 3 dB)!



VERSTERKERS
VOOR TEENAGERS....

Het boek "Versterkers voor Teenagers" is, zoals we dat van "De Muiderkring" gewend zijn, weer uitstekend verzorgd met tientallen duidelijke tekeningen en foto's. Zowel de "Proton" als de "Deuteron" kan je desgewenst in de "Duplex" kast van Amroh (f 8.75) bouwen. De 4 Watt Proton en de 6 Watt Deuteron bouwdozen kosten (zonder buizen) resp. f 52.- en f 79.50.

RADIO VOOR IEDEREEN

Een andere aardige uitgave van „De Muiderkring" te Bussum is het boek "RADIO VOOR IEDEREEN", formaat 16x24,5 cm, 32 blz., wat maar f 2.50 kost. Hierin worden onder meer de verschillende "steps" (= stappen) van het "Step by Step" systeem duidelijk behandeld. Aan het zo belangrijke solderen zijn maar liefst 1½ blz. besteed. Na lezing hiervan ben je voor de rest van je leven gegarandeerd een volleerd soldaeronikus. Ook het draagbaar en gevoeliger maken van je Step by Step ontvanger is met schema's en bouwschema's duidelijk aan-



gegeven. Hoe je een Step by Step veranderen kan in een mikrofoonversterker, een morse generator of hoe je hinderlijke 9 kHz fluitjes kwijt kan raken, kan je uit dit veelzijdige boekje ook te weten komen. In het laatste deel zijn het "dialogue" intercom-systeem en de draagbare transistorontvanger "Transette" voor middengolf, visserijgolf en noodgolf, uitvoerig behandeld. Wil je alle genoemde gegevens eens fijn allemaal bij elkaar hebben, dan is de aankoop van dit boekje zeker aan te bevelen.

Beide uitgaven zijn verkrijgbaar bij de erkende boek- en radio-onderdelenhandel.



UITGEVER

De Muiderkring N.V. Uitgeverij van technische boeken en tijdschriften, Nijverheidsweg 17-19-21, Postbus 101 (op naam van Redactie Radio Blan) te Bussum, is zo vriendelijk dit blad voor ons uit te geven.

REDACTIE

De familie Blan stelt dit tijdschrift samen.

LOSSE NUMMERS:

kosten met ingang van sept. '62 25 cent, ze zijn alléén verkrijgbaar bij de radio-onderdelenhandelaren.

JAARABONNEMENT:

verkrijgbaar door storting van f 2.50 op giro 83214 of postwissel ten name van "De Muiderkring" te Bussum.

VERSCIJNINGSDATA

1 november	1962	no. 14
17 december	1962	no. 15
1 februari	1963	no. 16
1 april	1963	no. 17
1 juni	1963	no. 18



INHOUD VAN NUMMER 13

boekbespreking "Versterkers voor Teenagers" en "Radio voor Iedereen"	2
8cht 3rie 2wee 1en 4ier	3
Lichtfloeper	4 en 5
Doe 't eens zól: Afgebroken transistordraad / Solderen van fijn werk / Veilig boren / Duplex Visserij-Ontvangst	6 en 7
Toe-Wee-Tokkie	8 en 9
Vragenrubriek: "Wat we NIET en WEL beantwoorden" / Alimontos op 125 Volt / Geheimzender Luxa-Vox / Transistorontvanger op treingelijkrichter	10 en 11
Zó werkt een bandrecorder!	12 en 13
Puzzel Rubriek	14 en 15
Dr. Blan's Wondertas	16



8cht 3rie 2wee 1en 4ier

Na mijn opwindende avonturen in de Utrechtse Munt (zie blz. 16 van deze Radio Blan en blz. 16 van no. M), ben ik blij weer helemaal compleet en onbeschadigd mijn inleidend woordje voor deze 13e Radio Blan te kunnen schrijven, waarmee we dan alweer onze 3e Jaargang beginnen! De eerste 12 nummers noemden we A tot en met M, maar omdat het einde van het alfabet al in zicht komt en we nog vele jaren Radio Blan willen samenstellen, zijn we met ingang van dit nummer maar op cijfers overgegaan. De 3e jaargang zal dus de nummers 13, 14, 15, 16, 17 en 18 krijgen.

Lees vooral eens in de "Vragenrubriek" op blz. 10 en 11 wat je mijn familie NOOIT meer moet vragen. We verknoeien nog steeds veel te veel tijd met brieven, waarin vragen, waarop we toch niet kunnen ingaan! Vraag me ook niet langer om Radio Blan no. I naar je op te zenden. Na no. H ben ik (net als alle grote mensen) meteen op no. J "gesprongen". No. I is overgeslagen om geen verwarring met no. J te krijgen.

Radio Blanners die niet weten waar ze Radio Blan no. "zus of zo" kunnen kopen, raad ik aan bij een vriend Radio Blan no. G te lenen. Op blz. 2 van dat nummer staat een lijst met maar eventjes 114 radio-onderdelen-handelaren verspreid over 67 verschillende plaatsen, die Radio Blan verkopen.

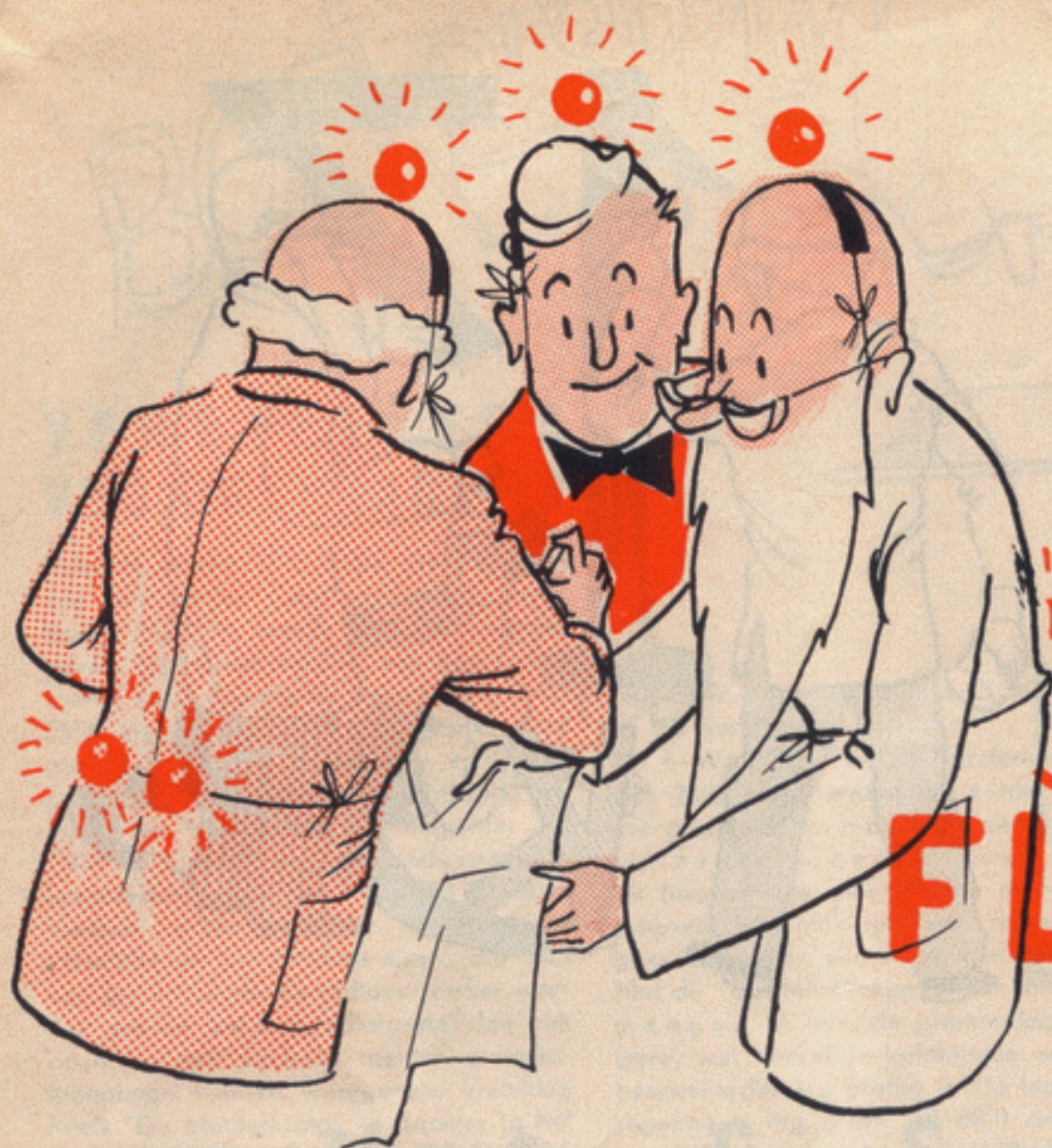
Woon je echter in een "onderontwikkeld of achtergebleven gebied", laat dan nog niet alle hoop varen om Radio Blanner te worden, want dan is er altijd nog 8cht, 3rie, 2wee 1en 4ier. Wat dat voor flauwe kul is? In normaal Nederlands betekent dat: 83214 en dat is het gironummer van "De Muiderkring" te Bussum, de Uitgeverij, die zo vriendelijk is ons familieblad uit te geven. Als je f 2.50 op 83214 stort en je zet op 't strookje "Radio Blan", dan krijg je een jaar lang Radio Blan keurig in je brievenbus gestopt!

Beste Radio Blanners op blz. 12 en 13 kan je te weten komen hoe een bandrecorder werkt. Via blz. 4 en 5 wens ik jullie tenslotte een prettig "lichtfloepen" en via blz. 8 en 9 een \$uk\$e\$vo\$ "toe-wee-tokken" toel

Gegroet, tot de volgende Radio Blan no. 14, die 1 nov. a.s. verschijnt.

Jullie toegenegen

Jan Blan



LICHT

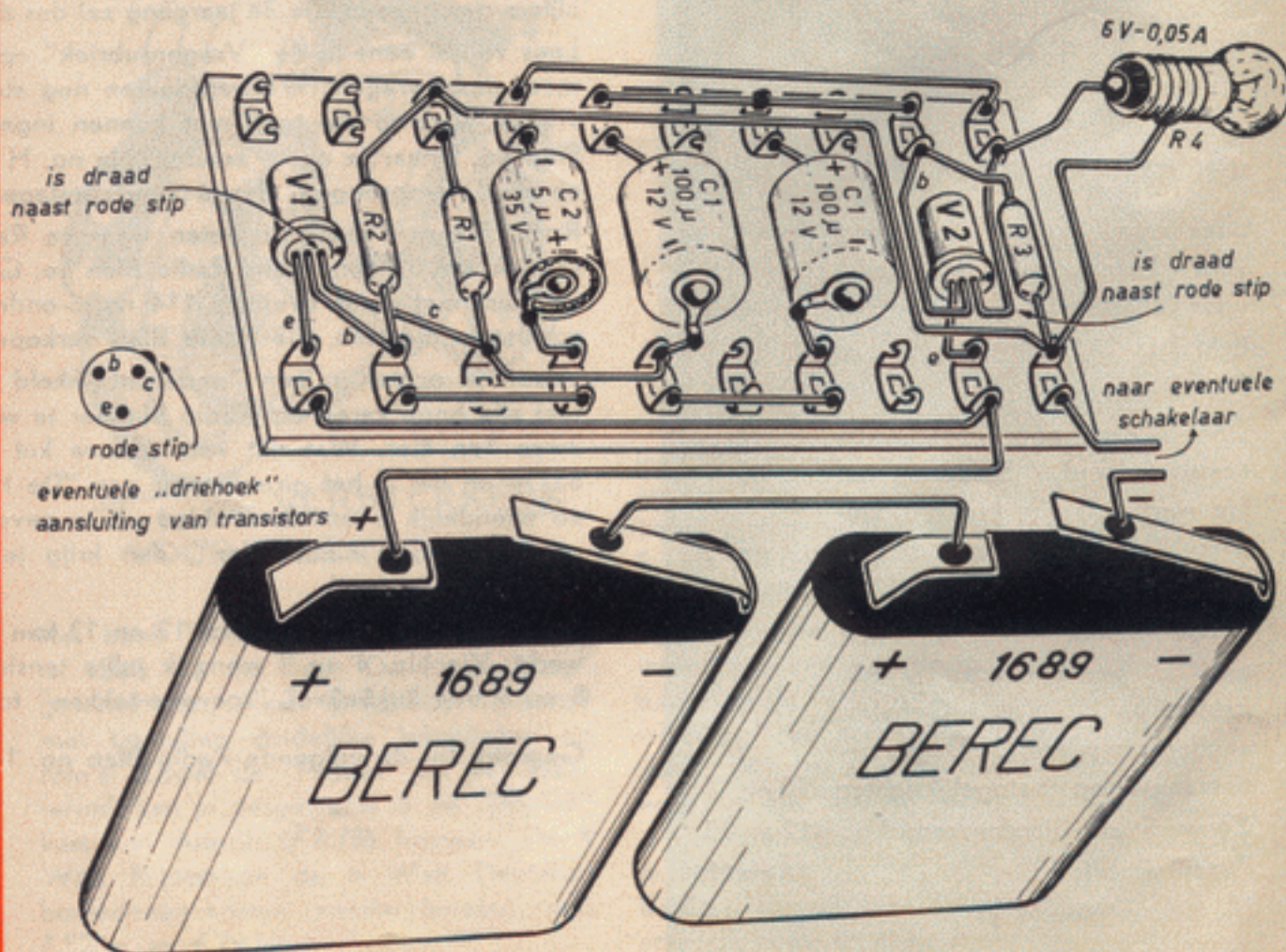
FLOEPPER

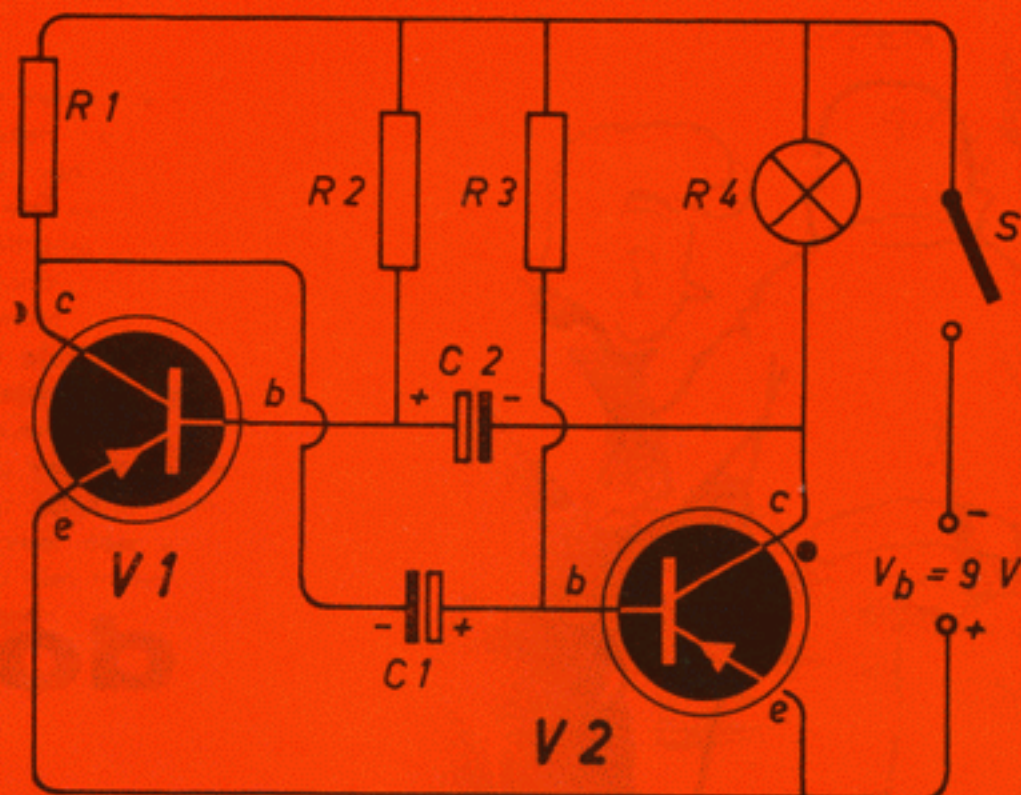
In Radio Blan no. L beschreven wij een leerzaam toestel om de verkeerslichtregels te kunnen oefenen, nl. het "KLAAR? ... OVER!" ontwerp. Uit ontvangen brieven weten we dat er heel wat "Klaar? ... Over!" apparaten gemaakt zijn en op sommige scholen geeft men er zelfs verkeerslessen mee. Ook kwamen er heel wat verzoeken om een uitbreiding met een geel knipperlicht.

Na enig gepeins en geëxperimenteer door de familie Blan is de hierbij beschreven LICHTFLOEPPER ontstaan, een apparaat dat met korte tussenpozen een lichtflits geeft.

OOK ANDERE TOEPASSINGEN

Doe je aan modelbouw dan is deze "lichtfloeper" ook goed bruikbaar voor 'n automatisch bewaakte overweg of bij zebrapaden. Zo'n lichtflits valt veel meer op dan een waarschuwingslampje dat ononderbroken brandt. Ben je soms amateurfotograaf inclusief ontwikkelen en afdrucken in een donkere kamer, dan zal je "lichtfloeper", met een rood lampje voorzien, goede diensten op de deur van je donkere kamer bewijzen. Je huisgenoten worden dan, door 't voortdurend aan- en uitlopende rode lampje, gewaarschuwd, dat je bij je "duistere" werkzaamheden volstrekt niet gestoord mag worden!





Heeft je Vader soms autopech, dan kan je "lichtfloeper", met een rood lampje voorzien, een goed waarschuwbaken op de weg zijn!

Op de autopéd van ons buurjongetje hebben we ook een "lichtfloeper" gezet. Hij kan nu d.m.v. Amroh schakelaars 48.150 (f 1.-) en 48.151 (f 1.-) met naar links en rechts omschakelbare knipperende richtingaanwijzers rijden. Ook op een trapauto, een driewieler of een vliegende hollander, zou je een "lichtfloeper" kunnen zetten. Vorige week hebben we 's avonds een complete "lichtfloeper" aan de staart van een vlieger gebonden; 't leek wel of er een vliegende schotel van de planeet Mars wou landen! Voor de badkamer of de dobbeljoe-sie (in 't Engels zeg je "dobbeljoe" voor een W en "sie" voor een C) is 't vast ook wel wat.

DE FLITSFREQUENTIE, d.w.z. het aantal malen dat het lampje aan- en uitgaat, is ongeveer 90 per minuut. Je kan het lampje minder keren per minuut aan laten gaan door R2 i.p.v. 47 kΩ b.v. 56 kΩ; 68 kΩ of 82 kΩ te maken.

WAARSCHUWING. Heb je alles in elkaar zitten en blijft het lampje onafgebroken branden, dan moet je je batterij meteen losnemen, omdat anders de transistor V2 kapot zou kunnen gaan. In zo'n geval moet je R2 kleiner en R3 wat groter maken.

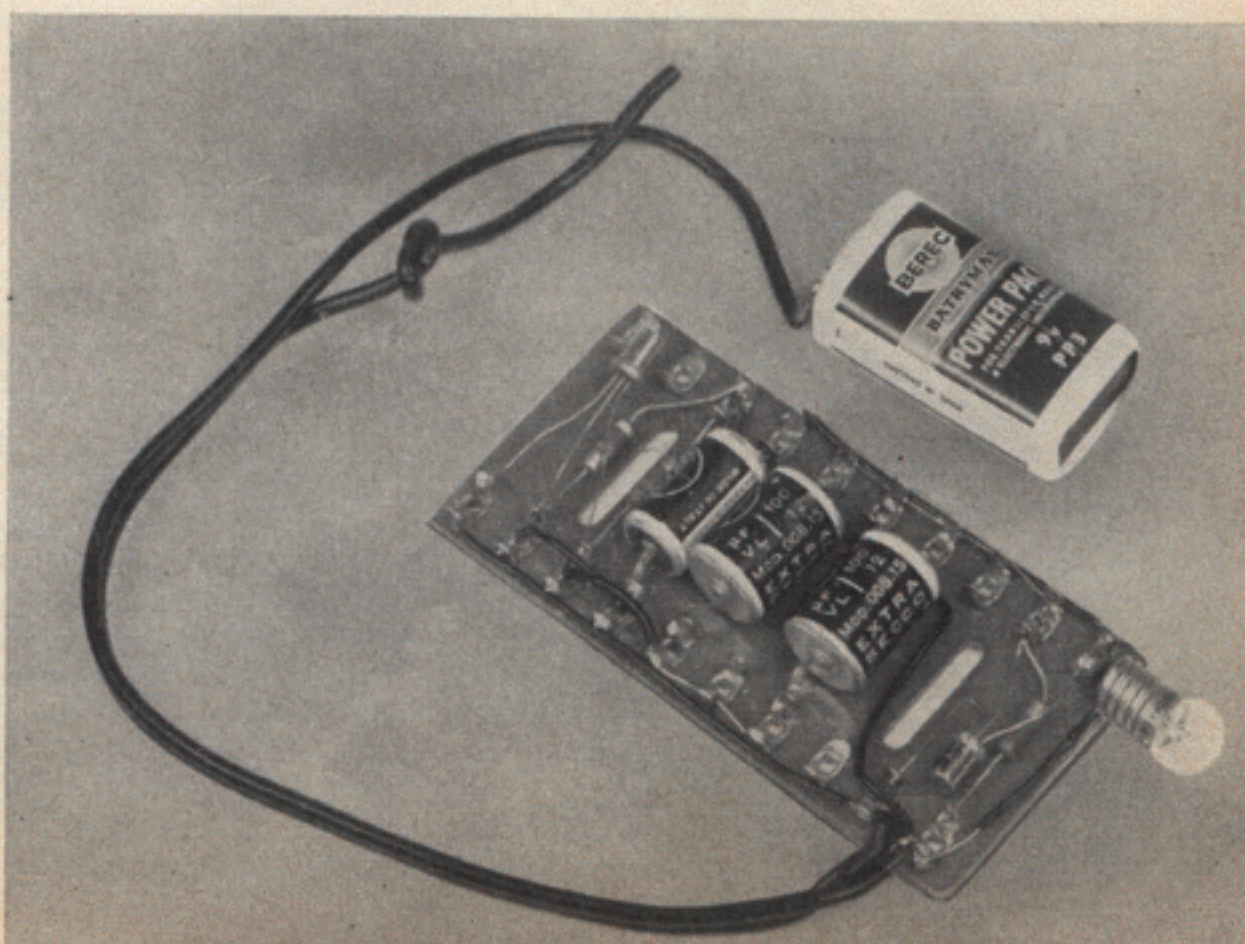
DE SCHAKELING staat bij de elektronische heren bekend als een langzame multivibrator, maar om 't haarfijn uit te leggen zouden we, met figuren mee, wel 1½ blz. van Radio Blau nodig

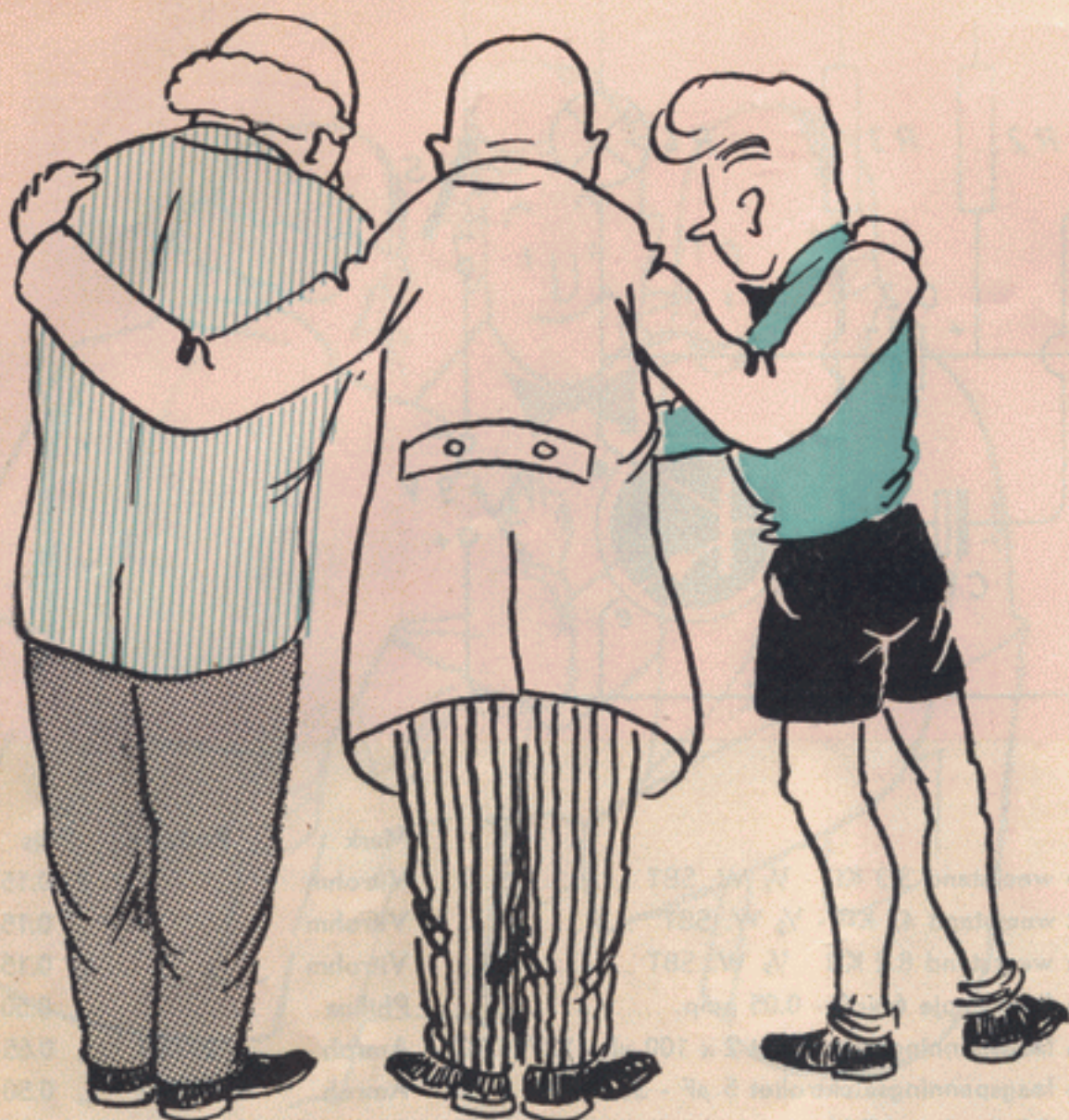
- R1 = weerstand 3.3 KΩ - ½ W. SBT
- R2 = weerstand 47 KΩ - ½ W. SBT
- R3 = weerstand 8.2 KΩ - ½ W. SBT
- R4 = fietslampje 6 volt - 0.05 amp.
- C1 = laagspanningselektrolyt 2 x 100 μF - 12 V/DC
- C2 = laagspanningselektrolyt 5 μF - 35 V/DC
- Vb = 2 batterijen 4.5 V in serie geschakeld no. 1689
- V1 = transistor GFT 20/15
- V2 = transistor GFT 20/15
- S = schakelaar aan/uit, type 401
- 1 montage-bordje 10 cm. lang, 10 delig

Merk	Bestelnr.	Prijs
Vitrohm		f 0.15
Vitrohm		„ 0.15
Vitrohm		„ 0.15
Philips		„ 0.50
Amroh	20.009	„ 0.65
Amroh	20.012	„ 0.50
Berec	49.019	„ 1.04
Amroh	66.160	„ 1.90
Amroh	66.160	„ 1.90
Amroh	48.150	„ 1.-
Amroh	11.220.002	„ 0.65

hebben! Onthoud er voorlopig maar van, dat de 2 transistors als geruisloze elektronische schakelaars werken en elkaar afwisselend "open" en

"dicht" zetten. Veel meer kan je er over lezen in "De Muiderkring" uitgaven "Doe het eens met transistors" en "Nieuwe Transistorschakelingen" à f 3.- per stuk.

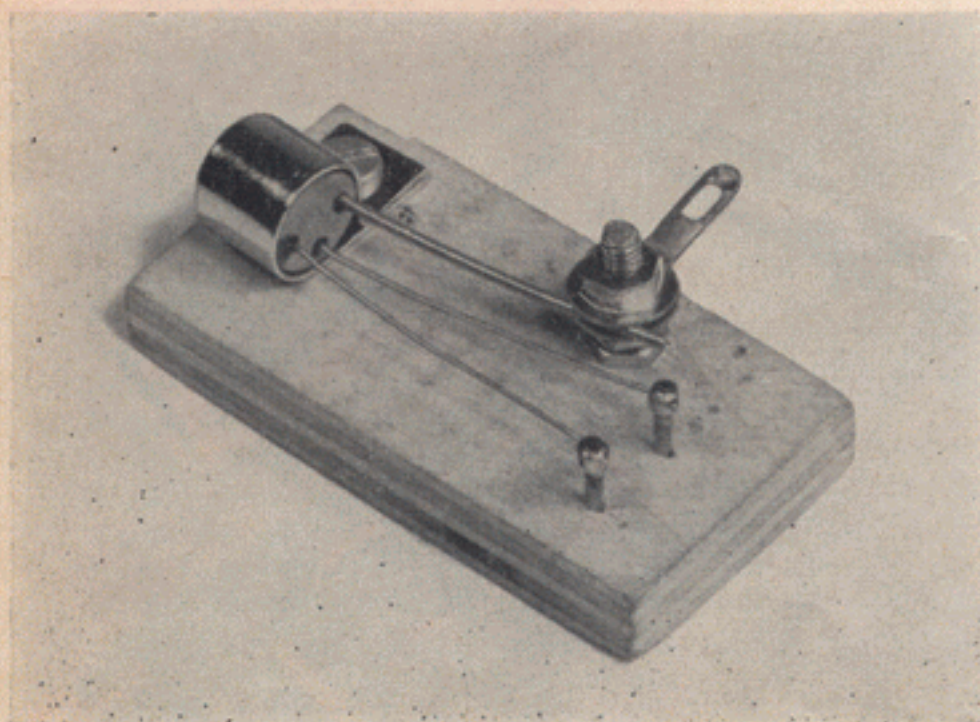




**doe het
eens
zo!**

AFGEBROKEN DIODE- OF TRANSISTORDRAAD

Van Frank van West (Amsterdam), Ronald Goldewijk (Amsterdam) en Christiaan van Haersma Buma (Den Haag) kregen we de volgende "tip" toegestuurd. Boor voorzichtig, naast het afgebroken draadje, een klein gaatje, zodat er van de afgebroken draad weer wat "bloot" komt te liggen. Zet daarna de transistor met een stukje blik, boutje en moer, vast op een plaatje. Monteer op het zelfde plaatje ook een z.g. "mannetje". In het "mannetje" wordt enigszins verend een speldje vastgezet, zodat de spelpunt stevig tegen het blootgelegde transistordraadje drukt. Uit de foto zal de rest je wel duidelijk worden.



SOLDEREN VAN ZEER FIJN WERK

Peter Weijers uit Nijmegen heeft een tamelijk zware soldeerbout van 75 Watt met een punt, die voor veel werk veel te dik is. Ook heeft hij ontdekt, dat die soldeerbout zo heet is dat zijn transistors soms kapot gaan. Onze slimme Peter wikkelt nu om het uiteinde van de soldeerstift een stuk antenne-draad (lieft roodkoper!) waardoor hij een zeer fijn soldeer-puntje krijgt, wat ook de juiste temperatuur heeft om de dunne transistordraadjes zonder gevaar te solderen. De temperatuur aan 't puntje is nog te regelen door de rood koperen antenne-draad, meer of minder ver van de te hete dikke stift te laten eindigen.

VEILIG BOREN

In Radio Blan no. B (blz. 2) vertelden we jullie al een mid-
deltje om te diep doorschieten van je boor te voorkomen
(metalen buisje om je boor van juiste lengte). Erwin van
Asbeck uit Amsterdam heeft wel eens gaatjes geboord in zo'n
mooie glimmende Amroh Uniframe plaat. Zijn boor is daarbij
echter ook wel eens "uitgeschoten" waardoor er niet alleen
lelijke woorden uit Erwin's mond kwamen maar ook nog een
diepe kras op zijn Uniframe plaat. De eerste uitvinding van
Erwin was een flinke hechtpleister over zijn mond te plakken,
waardoor de lelijke woorden wel, maar de krassen niet weg
bleven. De tweede uitvinding van Erwin van Asbeck was de
grote hechtpleister niet meer op zijn mond maar op de te
boren plaat te plakken, ongeveer daar waar het te boren gat
moet komen. De boor kan nu niet meer uitschieten. Neem de
pleister vooral niet te klein, anders zou je boor toch nog weg
kunnen roetsen!



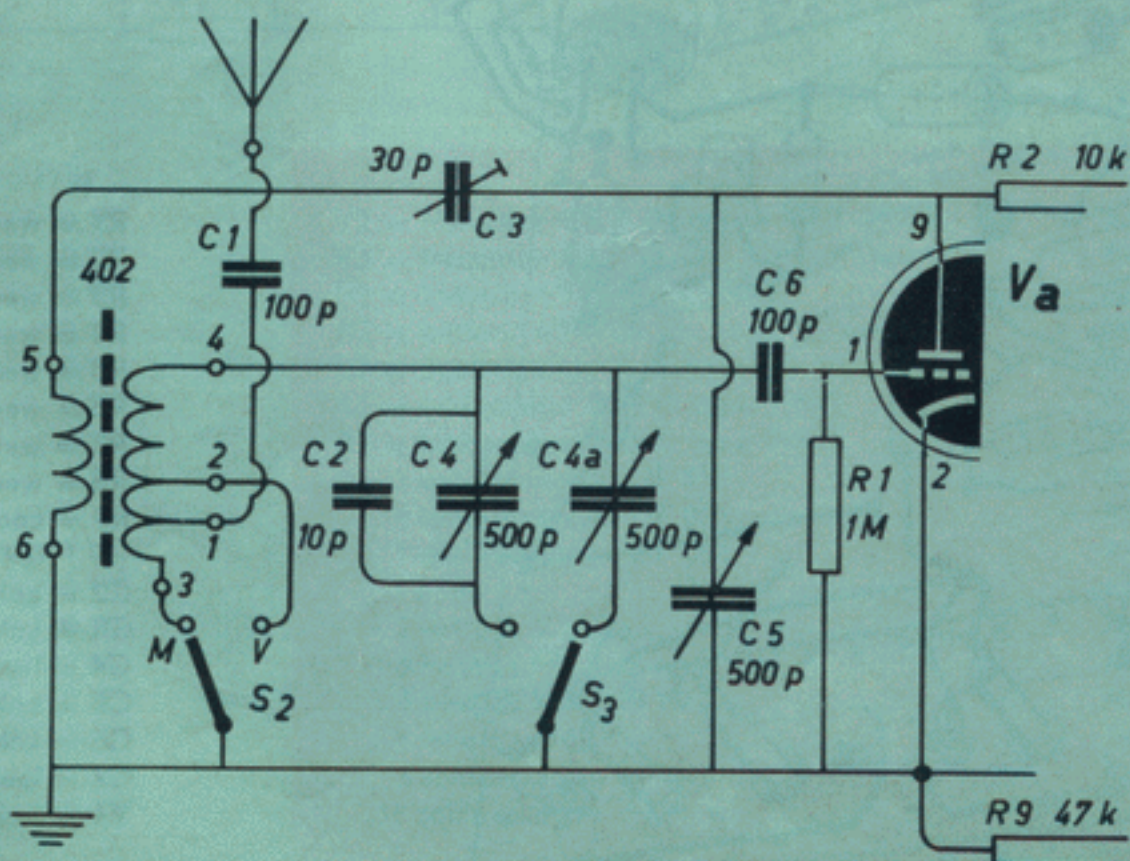
HU KAN SNEL
OVERWIPPEN...

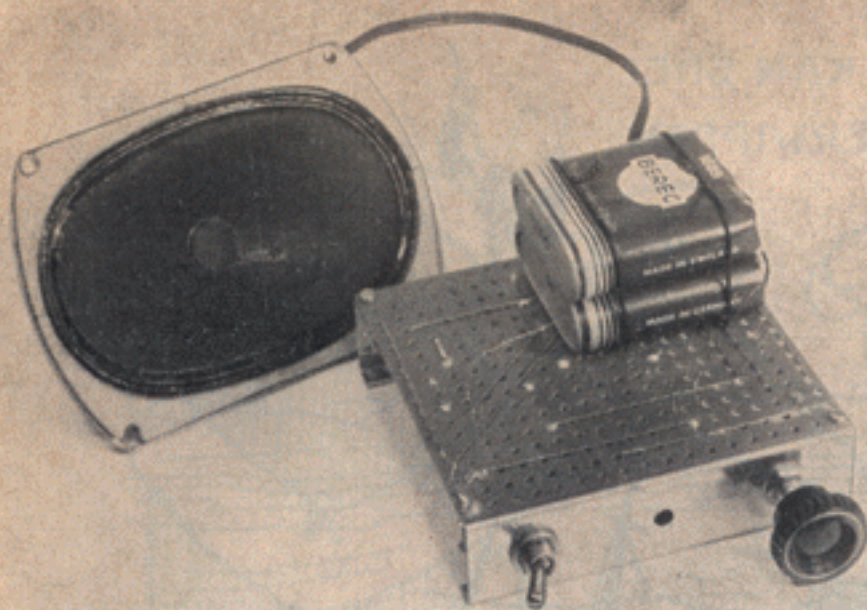


DUPLEX VISSERIJ-ONTVANGST

Twan Zwitserlood uit Schaesberg (L.) heeft ontdekt dat Scheveningen Radio en de visser, die hierop antwoordt, meestal op een verschillende golflengte uitzenden. Hierdoor hoor je gewoonlijk ook maar de helft van de gesprekken. Hij heeft nu een schakeling bedacht waardoor je héél snel van de ene golflengte op de andere golflengte over kan wippen. We hebben deze schakeling in de "Holland's Glorie Ontvanger" (zie Radio Blan no. K) overgebracht: C4 + C2 vormen de reeds aanwezige afstemcapaciteit. Extra toegevoegd wordt C4a (= afstemcondensator 500 pF, Amroh no. 23.040 à f 1.80). Met C4a stem je nu bijv. af op de golflengte van Scheveningen Radio. Schakelaar S3 moet daarbij in de getekende stand staan.

Na het omzetten van S3, wordt met C4 + C2 afgestemd op de golflengte die de visser gebruikt. Wanneer je S3, C4 en C4a op 't zelfde plaatje monteert, moet je wel onder de knoppen van C4 en C4a wat vilt doen, waardoor die knoppen flink stroef gaan lopen. Tijdens het schakelen van S3 zullen de golflengten hierdoor niet door een mechanische oorzaak kunnen verspringen. Dit kunstje kan je natuurlijk ook toepassen om heel vlot over te kunnen schakelen van bijv. Radio Veronica op Radio Luxemburg of van Hilversum I op Hilversum II.

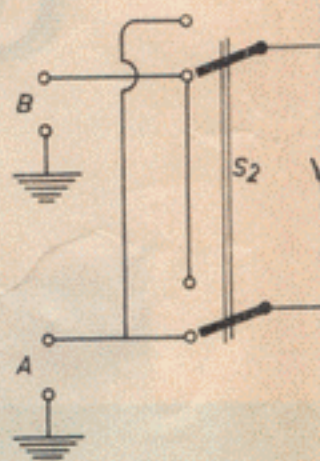
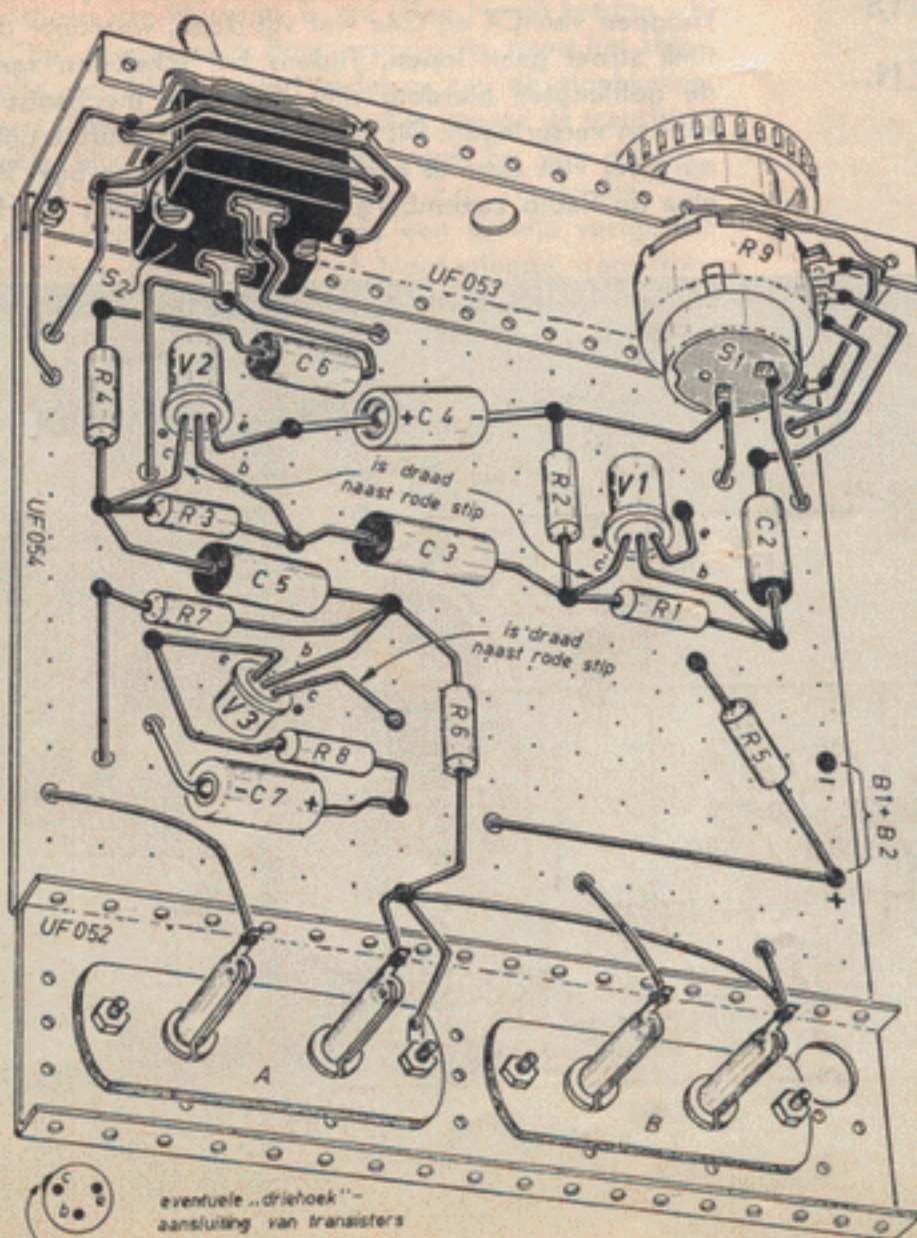




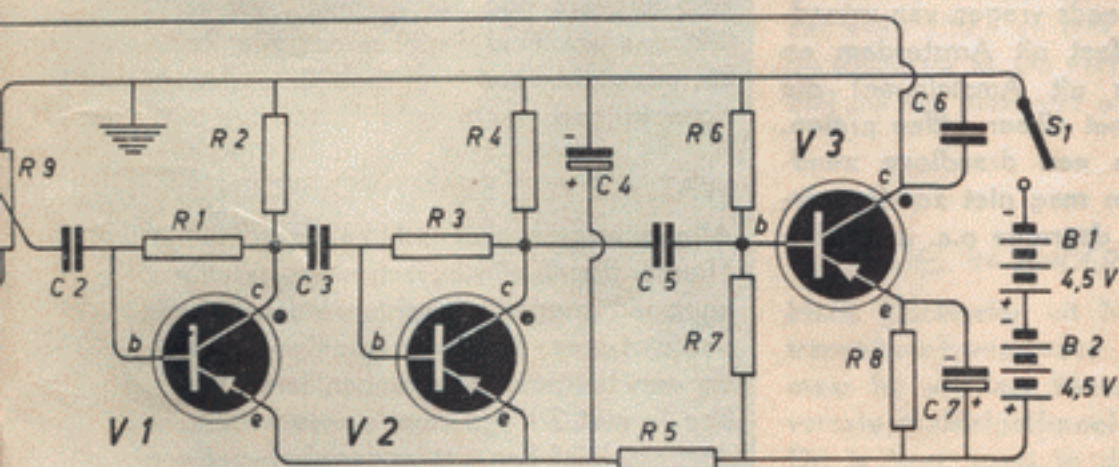
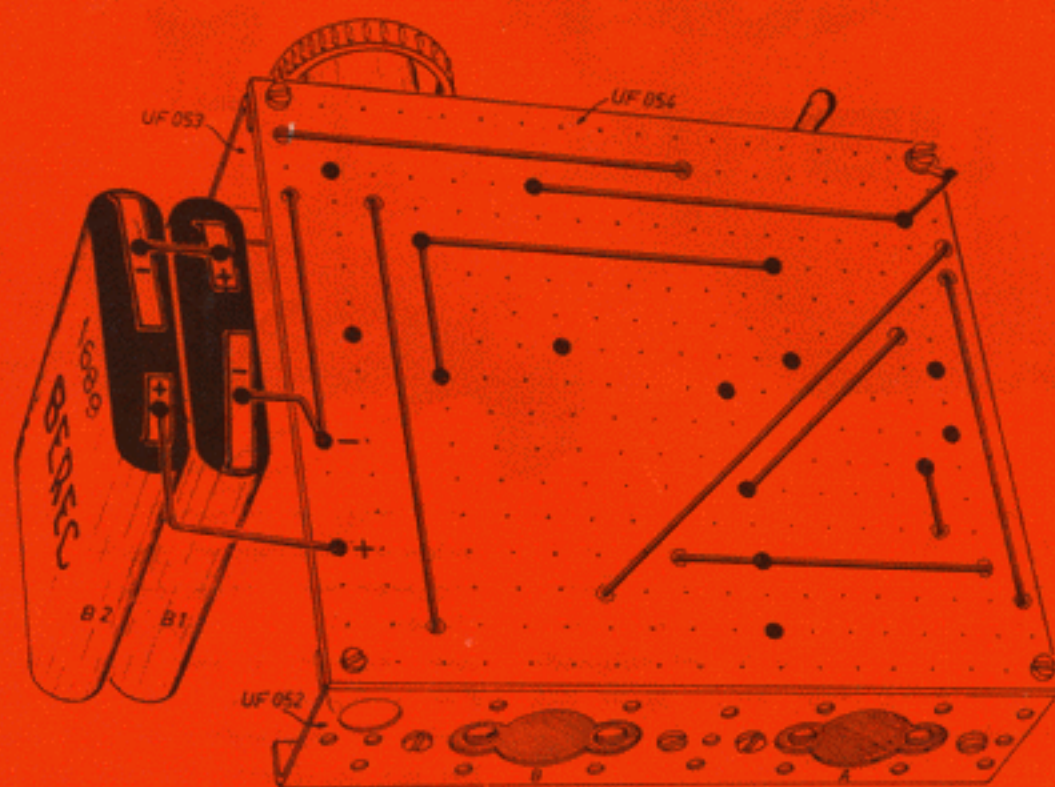
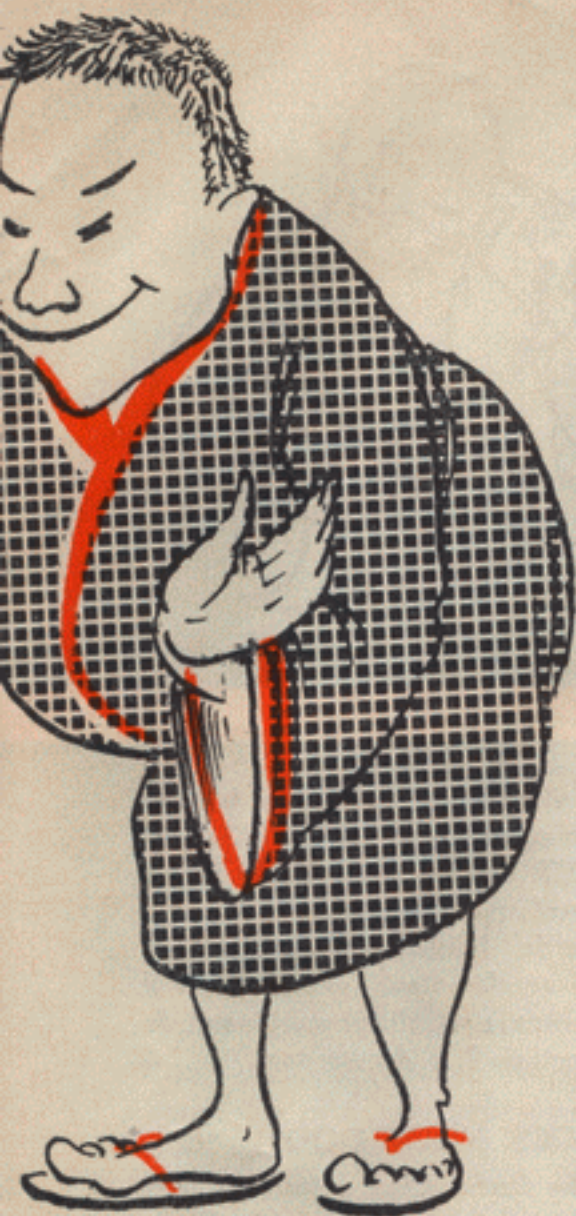
Ter ere van mijn Chinese vriendje Pang Peng Pang gaven we dit ontwerp de Chinese naam TOE-WEE-TOKKIE. Geloven jullie 't? Nou, doe 't maar niet, want als je 't zelfde tegen een Engelsman of Amerikaan zegt, antwoordt hij prompt: Oh yes, I see, it is a two-way-talkiel (oh ja, ik snap 't, het is een two-way-talkie). "Two" betekent "twee", "way" betekent "weg" en "talkie" betekent "geklets". Of m.a.w. hierbij een ontwerp waarmee je langs 2 wegen (heen en terug) kan kletsen. Op A en B moet je een Peerless luidspreker type H 460-200 ohm (twee honderd ohm!) aansluiten. Bestelno. van deze hoogohmige luidspreker is Amroh 30.329. Let op! Er bestaat ook een laagohmige type (3,2 ohm) die moet je dus niet hebben! Dit twee-wegs-kletsertje past ook prima in het Amroh SIMPLEX kastje (f 7.50), waardoor je een "duur" uiterlijk bereikt.

Voor de BESTE VERSTAANBAARHEID moet je tussen luidspreker en klankbordje een paar millimeters afstand houden, door bijv. wat ringen op de bevestigingsbouten te schuiven.

TOE WEE TOKKIE



- R1 = weerstand 330 K Ω 1/2 W. SBT
- R2 = weerstand 4.7 K Ω 1/2 W. SBT
- R3 = weerstand 150 K Ω 1/2 W. SBT
- R4 = weerstand 3.3 K Ω 1/2 W. SBT
- R5 = weerstand 3.3 K Ω 1/2 W. SBT
- R6 = weerstand 5.6 K Ω 1/2 W. SBT
- R7 = weerstand 1.5 K Ω 1/2 W. SBT
- R8 = weerstand 100 Ω 1/2 W. SBT
- R9 = koolpotentiometer met draaischake 0-47 K Ω log (kurve C) type 902.2
- C2 = kokercondensator 0,047 μ F - 250 V/l
- C3 = kokercondensator 0,047 μ F - 250 V/l
- C4 = laagspanningselektroliet 100 μ F - 6 V
- C5 = kokercondensator 0,047 μ F - 250 V/l
- C6 = kokercondensator 0,01 μ F - 250 V/l
- C7 = laagspanningselektroliet - 100 μ F - 6 V
- V1 = transistor OC3 (geel) of GFT 21/15



HET SCHEMA. Omdat een luidspreker als mikrofoon gebruikt, te veel lage tonen geeft, hebben de koppelcondensatoren C2, C3 en C5 een kleine waarde. De ingang en de uitgang van de schakeling worden afwisselend op de luidsprekers A en B geschakeld d.m.v. de schakelaar S2. Met R9 kan je het gewenste volume instellen en overbelasting van V1 voorkomen.

Merk	Bestelnr.	Prijs
Vitrohm	f	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
Vitrohm	"	0.15
S1	54.923	1.95
Amroh	54.923	1.95
Facon	21.329	0.30
Facon	21.329	0.30
Amroh	20.009	0.65
Facon	21.329	0.30
Facon	21.325	0.22
Amroh	20.009	0.65
Amroh	66.104	3.-

V2 = transistor OC4 (rood) of GFT 21/15
V3 = transistor GFT 32/15
B1 = batterij 4.5 Volt nr. 1689
B2 = batterij 4.5 Volt nr. 1689
S2 = dubbelpolige omschakelaar type 409
"A" = luidspreker 200 Ω type H460
"B" = luidspreker 200 Ω type H460
1 uni-frameplaat UF 052
1 uni-frameplaat UF 053
1 uni-frameplaat UF 054
1 knop
2 entrées 2 polig
4 boutjes M3 x 5 mm.
4 boutjes M3 x 10 mm.
8 moertjes M3
3 soldeerlippen (1 spruit)
18 soldeerbuisjes

Amroh	66.105	3.55
Amroh	66.169	2.90
Berec	49.019	0.52
Berec	49.019	0.52
Amroh	48.153	1.30
Peerless	50.329	12.50
Peerless	50.329	12.50
Amroh	91.034.052	0.50
Amroh	91.034.053	0.50
Amroh	91.034.054	0.80
Amroh	69.164	0.20
Amroh	13.021.001	0.20
Amroh	1.004	± 0.25
Amroh	1.001	
Amroh	3.002	
Amroh	5.013.010	
Amroh	9.024	

VRAGEN RUBRIEK



Elke maand worden er in de brievenbus van de fam. Blan, vele honderden brieven gestopt met vragen die... met "Radio-Blan" eigenlijk niets meer te maken hebben. Daarom moeten jullie het volgende maar eens goed lezen en... je er ook aan houden!

DOE DIT NIET MEER!

Vaak krijgen we brieven waarin bijv. staat: Beste fermillie Blan! Ik heb de radiolampe A415, E444, ECH81, VIP391 en ISdL II van mein pas begraafe Oom gëorreve en sou met die pitte graag een gevoelige silliktiefe radio wille bauwe. Wilt U Ed. mij omgaant het kompleette bauwskema toesende? Mein vakkansie begint overmorrege en dan wil ik er an beginne. Een possegel van 12 heb ik ingeslote. Bedaant alvaast en de groete. Tinus Linkmiechel. Op dergelijke verzoeken kunnen we echt niet ingaan. Alleen het tekenen van een goed werkend bouwschema kost zeker al 20 uren. Vóór dat 't tekenen kan begin-

nen moet zo'n ontvanger echter eerst gebouwd worden en dat kost, met 't uitproberen mee, zeker ook zo'n uur of 15. Verder zijn de opgegeven buizen (of soms transistors) van Tinus Linkmiechel, Keesie Goochum, Jopie Slim, Piet Hinderks uit Rotterdam of Leo Hector uit Bergen op Zoom, meestal zo antiek of hebben zo'n duistere afstamming (Japan, China, Rusland, enz.), dat ze in het grote radiobuizenmuseum van grootvader Blan zelfs niet eens te vinden zijn. Stuur dit soort vragen dus nooit meer in. Alleen onze prullemand heeft er van nu af aan nog belangstelling voor!!

DOE DIT NOOIT MEER!

Ook krijgen we steeds vragen van vriendjes (b.v. Henk Maat uit Amsterdam en Hans Raaymakers uit Amstelveen) die "door de lucht" met elkaar willen praten. Ze bedoelen dan een draadloze zend-ontvanger. Zenden mag niet zonder vergunning omdat je daarmee o.a. de veilig-

heid van 't vliegverkeer in gevaar brengt. Wat wel mag is de LUXA VOX GEHEIMZENDER die we in de Radio Blan's H en J beschreven hebben en die met "gemoduleerde" lichtstralen werkt. Wil je een echte zendamateur worden schrijf dan maar eens om inlichtingen naar de VERON, Postbus 9 te Amsterdam.

WAT WE OOK NOOIT DOEN!

In bijna elke Radio Blan zetten we een lijstje met ontwerpen "die nog in 't vat zitten". Steeds krijgen we verzoeken om "maar vast" 't bouwschema van de F.M. Ontvanger, de Peil Ontvanger of de Transistor Super op te sturen. Hier kunnen we echt niet aan beginnen. Meestal is 't ontwerp nog niet geheel klaar en 't lijkt ons ook veel eerlijker dat alle Radio Blanners zo'n ontwerp tegelijk onder de ogen krijgen.

WAT WE WEL BEANTWOORDEN

Alleen vragen over schakelingen, die in "Radio Blan" zijn verschenen zullen we zo goed mogelijk beantwoorden. Vraag dus niet meer hoe je je speelgoedtreintje op een beltransformator kan laten lopen, hoe je met 2 transistors 's avonds 50 zenders selektief kan ontvangen, hoeveel een wisselstroomaccu, een kopermagneet, een striptiestang, en een vierkante gatenboor kosten. Die gegevens staan helaas allemaal in onze "Map met zoekgeraakte stukken" en die map zijn we al maandenlang kwijt! Vraag je een uitbreiding op een verschenen Radio Blan ontwerp dan wordt die vraag dankbaar door ons aanvaard, maar wordt vervolgens in onze STEMBUS opgeborgen. Een antwoord hierop kan je dus alleen vele maanden later in een Radio Blan verwachten. Er zijn ook heel wat Radio Blan (bee-el-aa-en) lezers die een schema in Radio Bulletin (bee-uu-el-el-ee-tee-ie-en) tegenkomen en de fam. Blan daar wat over vragen. Zo'n vraag kan je veel beter direkt naar "De Muiderkring" in Bussum sturen want de heren die daar zitten, kennen die schema's veel beter!



„van mein pas begraafe Oom gëorreve”

Hij drukt sterk klevend Plakband op zijn Transistor.....



EN NU DE VRAGEN:

ALIMENTOS OP 125 VOLT

Ons voedingsapparaatje "Alimentos" (vervangt 4,5 of 9 volt batterijen) uit Radio Blan no. L is door heel wat Radio Blanners gebouwd. Maar Peter Wolst woont in Dordrecht en daar hebben ze evenals in Den Haag en nog enige steden alleen maar 125 V en geen 220 V netspanning. Maar dat is niet zo erg. Wanneer je in de Alimentos i.p.v. de Amroh uitgangstrafo U 85 N de Muvolette uitgang type 3535 van Amroh (f 3.85) neemt, gaat alles ook goed. Op de 3500 ohm draden moet je dan de 125 V aansluiten. De lippen van de 5 ohm aansluiting moet je met de 4 Mutectors verbinden.

GEHEIMZENDER LUXA-VOX

beschreven we in Radio Blan no. H en J. We gaven aan, dat je voor de lichtgevoelige halfgeleider (lghg) een OC44, OC45 of desnoods een OC14 kon gebruiken. Hiertoe moest je dan de zwarte verflaag van een van deze transistors voorzichtig verwijderen. Nu schreven o.a. Henk Muris uit Heerlen en Rob Bennink uit Enschede ons, dat ze een Philips OC14 hadden met een metalen busje er om

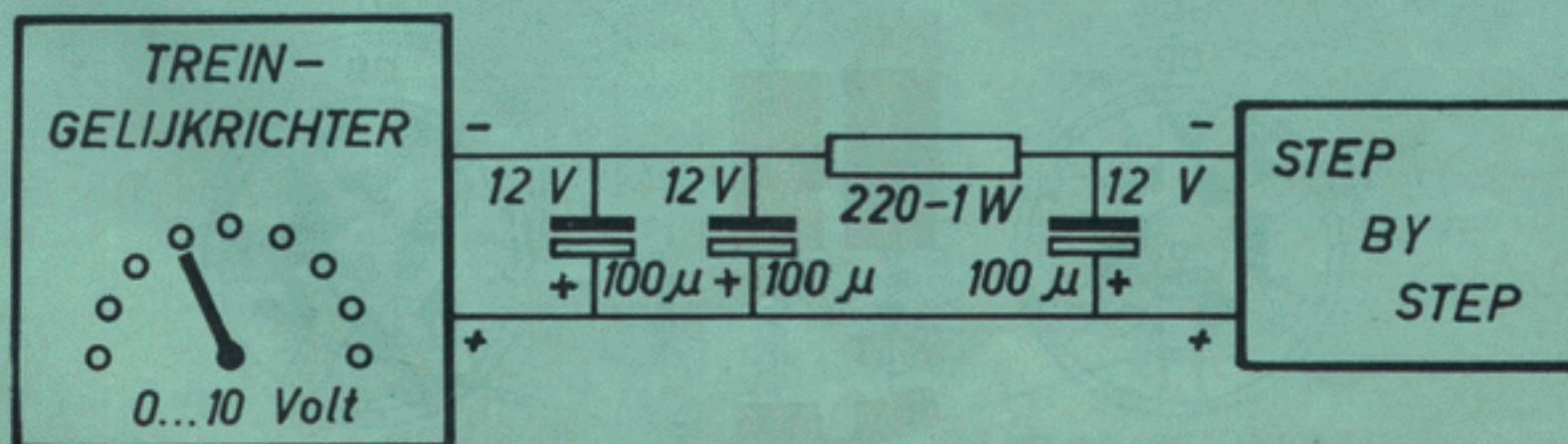
heen wat niet te verwijderen was. Hierdoor kunnen ze het gemoduleerde licht ook niet op het inwendige van de transistor laten schijnen. De fabrikant liet ons weten, dat de latere uitvoeringen niet meer van glas zijn en dus helaas ook niet blank te krabben zijn. Voor de lghg van de Luxa Vox zal je dus een OC44 of OC45 moeten nemen, die trouwens ook veel beter, nl. met minder ruis, werken dan de OC14. Henk Muris vindt 't krabben van transistors met een mes een beetje griezelig. Hij drukt daarom sterk klevend plakband op zijn transistor. Laat dat even zitten en trek het dan weer van de transistor af. De verflaag blijft dan vanzelf op het plakband achter.

402 SPOEL IN ANDER SCHEMA

Henk Horsmeier uit Naarden heeft een transistorschema voor een PP11 spoel, maar hij wil daar liever een Amroh Universele Middelgolfspoel type 402 inzetten. Dit is heel goed te doen. De overeenkomstige lippen zijn 6 (van de PP11 = 4 (van de 402), 5 (PP11) = 2 (402), 4 (PP11) = 3 (402), 1 (PP11) = 5 (402) en 3 (PP11) = 6 (402).

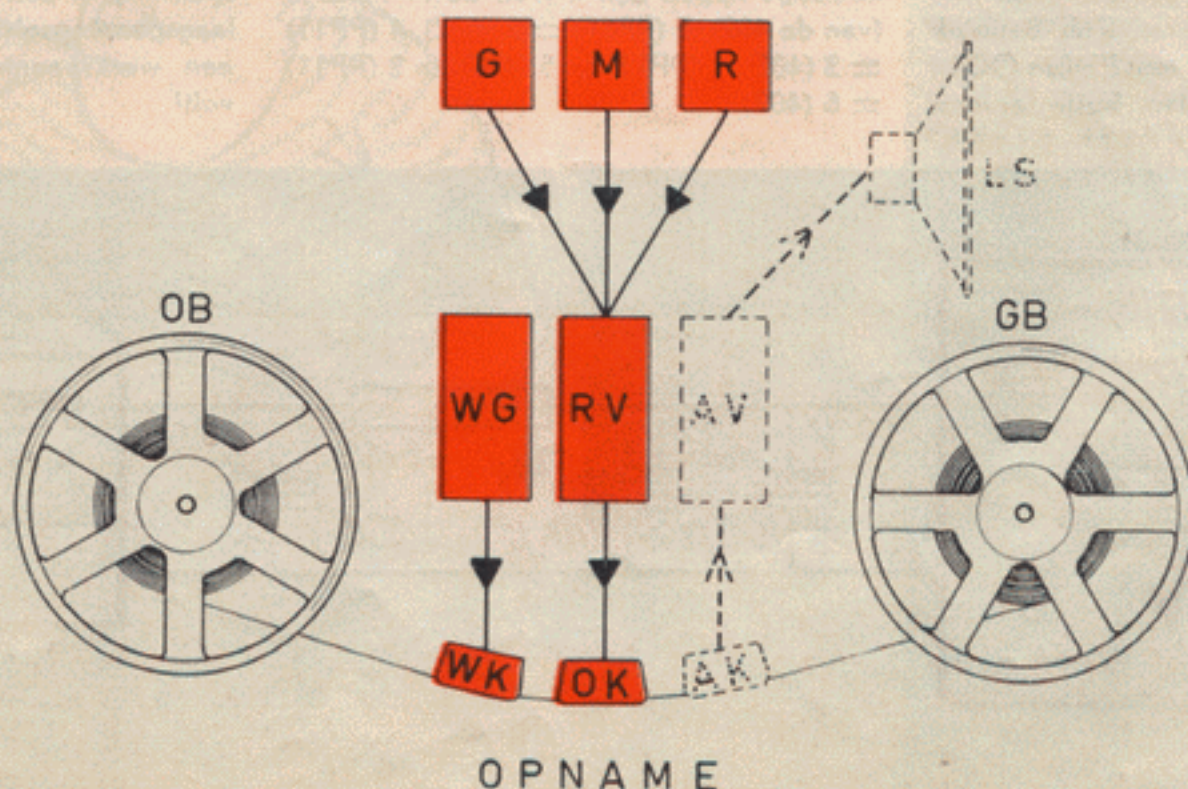
TRANSISTOR ONTVANGER OP TREINGELIJKRICHTER

Theo Baartman uit Rotterdam wil zijn Step by Step no. 4 radio-ontvanger laten spelen op een treingelijkrichter waarvan de spanning tussen 4 en 10 volt in te stellen is. Op die manier dacht hij 't geld, nodig voor nieuwe batterijen, te kunnen sparen. Toen hij heel moedig de batterij aansluitdraden van zijn Step by Step in zijn treingelijkrichter stak, ontstond er echter alleen maar een reuze bromtoon. Ja, beste Theo, dat komt omdat jouw treingelijkrichter een gelijkstroom afgeeft, die voor dat doel nog veel te "hobbelig" is. De elektronische heren noemen zo iets een "pulserende gelijkstroom". Zie hiervoor bijv. de figuur op blz. 13 van Radio Blan no. L. Voor jouw Step by Step heb je een "gladde" gelijkstroom nodig en die krijg je door een "afvlakking" toe te passen volgens bijgevoegde figuur. Nodig heb je 3 laagspanning elektrolyten 100 μ F, 12 V (bestelno. Amroh 20.003) à f 0.85 per stuk en een 1 Watt weerstand van bijv. 220 Ω (20 ct). Geef je treingelijkrichter meer spanning af dan 10 volt, dan kan je beter laagspanningselektrolyten toepassen met een werkspanning van 25 volt i.p.v. 12 volt!

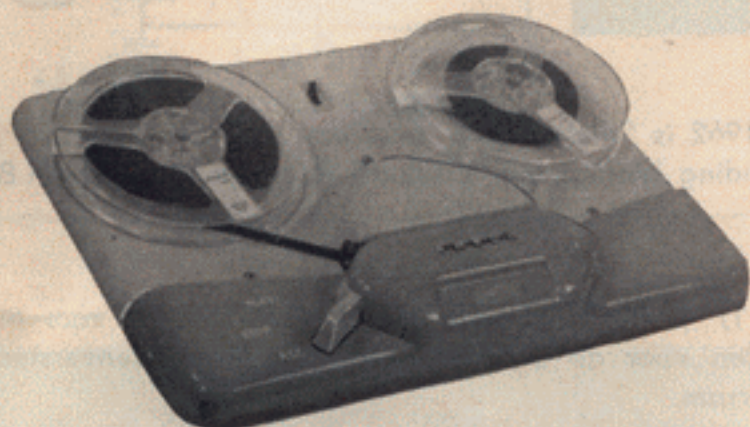


BANDRECORDERS!

door de Mikrofoon opgenomen muziek of spraak meer of minder magnetisch maakt. De Gemagnetiseerde Band wordt op de haspel GB verzameld. G en R stellen nog een Grammofoon en een Radio voor, waarvan we desgewenst ook opnamen kunnen maken. Nu wordt alle Gemagnetiseerde Band van de rechter haspel teruggewikkeld op de linker haspel en krijgen we het blokschema WEERGAVE waarin de band ook weer van links naar rechts loopt. Alleen de 3e kop, de AfspeelKop AK doet nu nog mee. De gemagnetiseerde band bevat een heel groot aantal magnetische plekjes die allemaal verschillen in grootte en sterkte, waardoor in AK een klein wisselend spanninkje ontstaat, overeenkomend met de opgenomen spraak of muziek. AV is de Afspeel-Versterker die de kleine spanninkjes zoveel versterkt, dat ze door de Luid-Spreker LS weergegeven kunnen worden.



Bij een complete bandrecorder zijn alle onderdelen van de blokschema's OPNAME en WEERGAVE in één, soms veel te klein koffertje ondergebracht, waardoor men o.a. op een te kleine luidspreker is aangewezen die het geluid nooit al te best kan weergeven. Bovendien gebruikt men i.v.m. de warmte-ontwikkeling in een complete recorder altijd zo weinig mogelijk buizen. De transformator zo dicht bij de koppen geeft ook vaak moeilijkheden (broml). Een veel beter systeem is dan ook voor het mechanisch deel (voortbeweging van de band, enz.) + de koppen een z.g. Recorderdek toe te passen en voor de RecorderVersterker (RV), de WisGenerator (WG) en de AfspeelVersterker (AV) tezamen één aparte versterker te bouwen. Aan te bevelen Amroh versterkers zijn hiervoor de Bolero Bouwdoos (à f 130.50) of de Capriccio Bouwdoos voorzien van een balanseindtrap (à f 175.50).



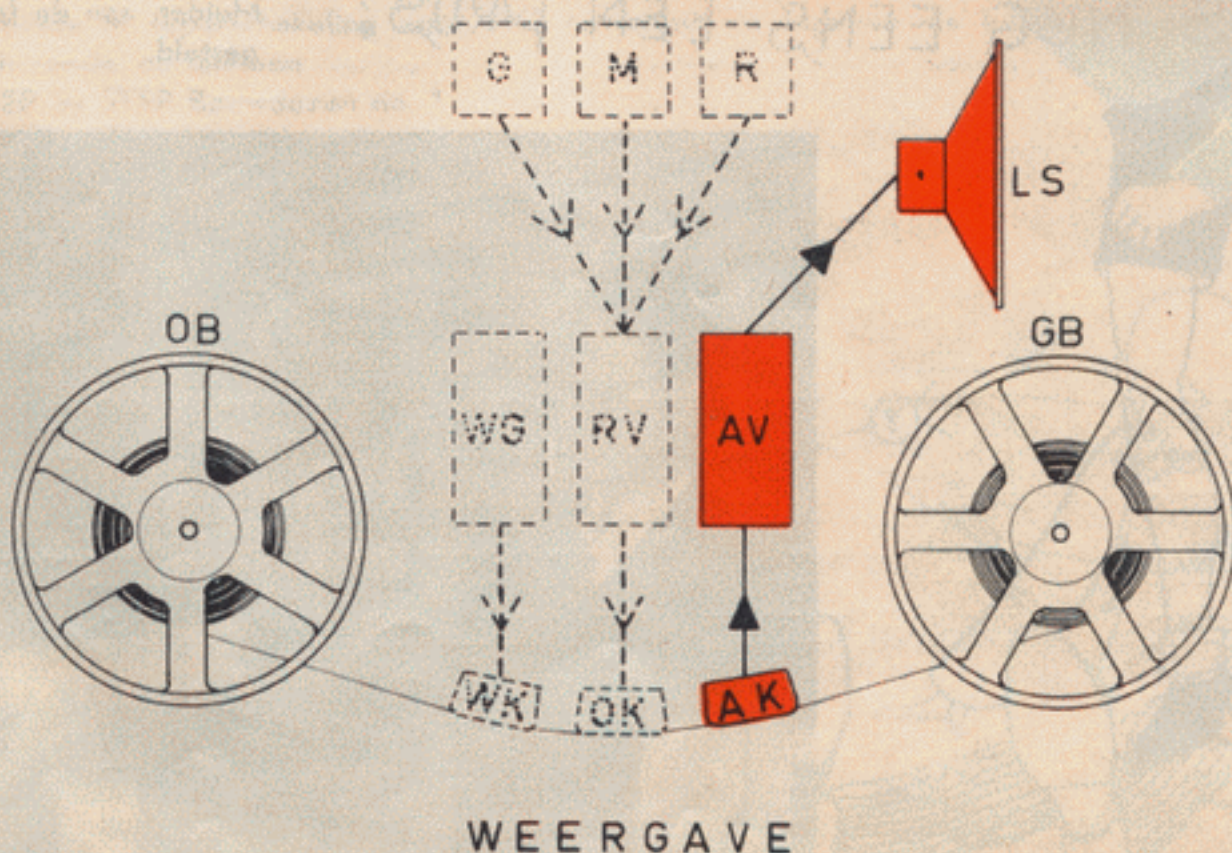
Het ter beproeving ontvangen FONOLINT RECORDERDEK type 2 (prijs f 148.—) is volkomen aangepast op deze versterkers. "De Muiderkring" te Bussum verzorgde het boek "Bandrecorder-versterkers voor Zelfbouw" (hiervan is al een 3e druk verschenen!), waarin alle gegevens over deze combinaties te vinden zijn.



HET IS EEN VLUGGERD, HÓÓR!

Het Amroh FONOLINT RECORDERDEK type 2 werkt met een bandsnelheid van $9\frac{1}{2}$ cm per seconde, waardoor met het dubbelsporige opnamesysteem volgens internationale normen met DP band (= dubbelspeelband) zelfs 176 minuten lang opgenomen kan worden. Met de juiste bijpassende versterker kan je zelfs frequenties tussen 30 en 14.000 Hz nog goed weergeven. Het in elektronisch opzicht beste recorderdek is waardeloos wanneer 't zou "janken". Daarvoor hoef je bij de FONOLINT niet bang te zijn. De "wow" (= langzame jank) en de "flutter" (= snelle jank) zijn, bij elkaar opgeteld, zelfs kleiner dan 0,3%! Met terugwikkelen is de FONOLINT ook een vluggerd, dat doet 'ie nl. met 30-voudige snelheid! Voor 't geval je grote broer of je vader nog meer willen weten, sla ze dan maar even met de volgende wijsheden dood: gebruikte motor is wisselstroom 1-fasig met een minimaal aanloopkoppel van 375 gr/cm. Gecombineerde opname/weergavekop met een spleet van $7\ \mu$ en een zelfinductie van 1 H op 1000 Hz. Wiskop 5 mH op zijn wiskfrequentie van 37,65 kHz met een spleetwijdte van 0.1 mm. Wisspanning 40 V, biasspanning 75 V.

B. lan Jr.





1e PRIJS:
FLAMENCO
 6 transistor-ontvanger
 t.w.v. f 69,50



PUZZELRUBRIEK

De oplossing van de "LEGPUZZEL" uit Radio Blan no. L van 1 april 1962 is "dialogue — two way intercom system". Ditmaal wat de puzzel toch echt niet moeilijk. We kregen zelfs een goede inzending binnen van Liesbeth Raadsen uit Best (N.Br.), die pas 5 jaar oud is en het legplaatje bij haar knutselende vader weggriste.

De winnaars van de hoofdprijzen waren:

1e prijs: AMROH ECHO UNIT (beschreven in Radio Blan no. L, blz. 11) + AMROH DUETTINO VERSTERKER voor mono en stereo (beschreven in Radio Blan no. J blz. 2) + de onderdelen voor de bijbehorende transistor tussenversterker ter waarde van f 130.— (f 45 + f 85) voor Bart Jurgens uit Hilversum.

2e prijs: AMROH "TRANSETTE" BOUWDOOS voor een draagbare transistorontvanger met luidsprekerweergave (beschreven in Radio Blan J, blz. 12 en 13); t.w.v. f 69.50 voor N. Maar in Voerendaal.

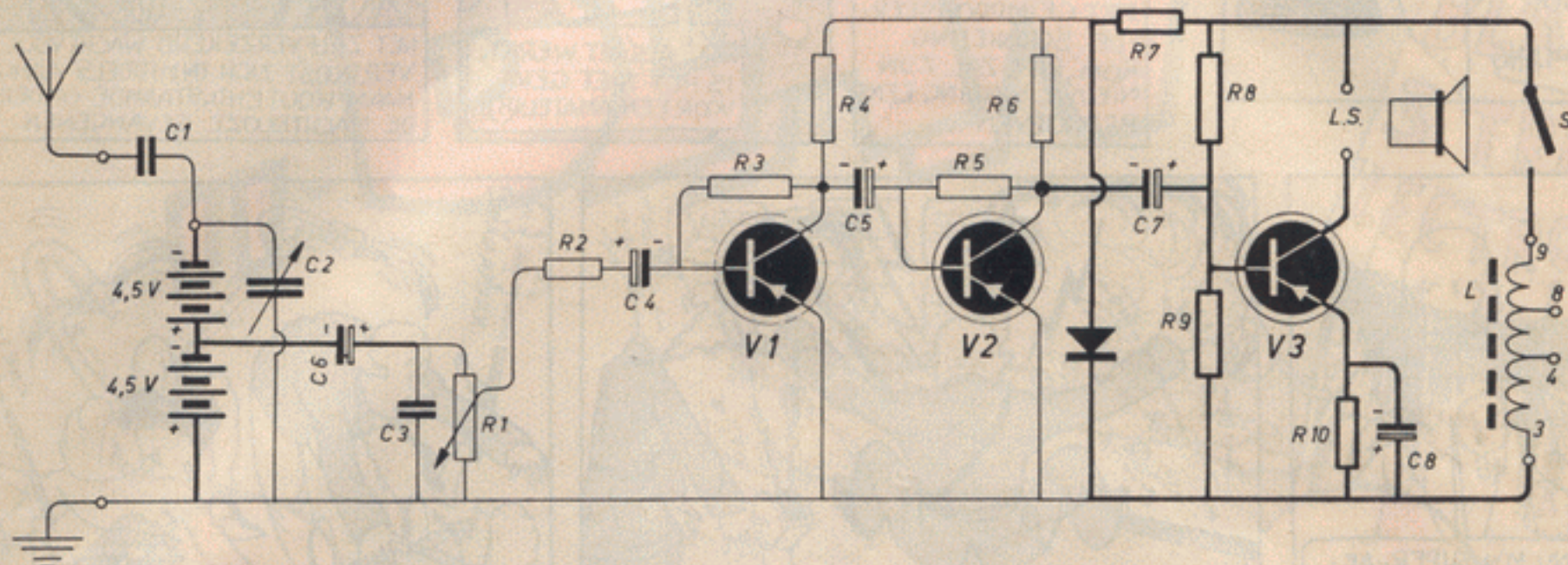
De 33 overige prijzen, waarbij een aantal Step by Step bouwdozen no. 3, t.w.v. f 26.50 per stuk en Step by Step bouwdozen no. 1, t.w.v. f 14.50 per stuk, zijn al een poosje bij de overige winnaars.



Hieronder Bart Jurgens uit Hilversum, die de 1e prijs won uit Radio Blan no. L: De AMROH-ECHO-UNIT en de AMROH-DUETTINO-VERSTERKER voor mono- en stereo (waarde f 45 + f 85 = f 130 !) + de onderdelen voor de bijbehorende transistor tussenversterker worden hem hier uitgereikt door de heer R. van Wees van de Firma Radio Gooiland te Hilversum. Deze prijzen werden door "Amroh" te Muiden aan de fam. Blan ter beschikking gesteld.



... hier de nieuwe puzzel met 76 prijzen!



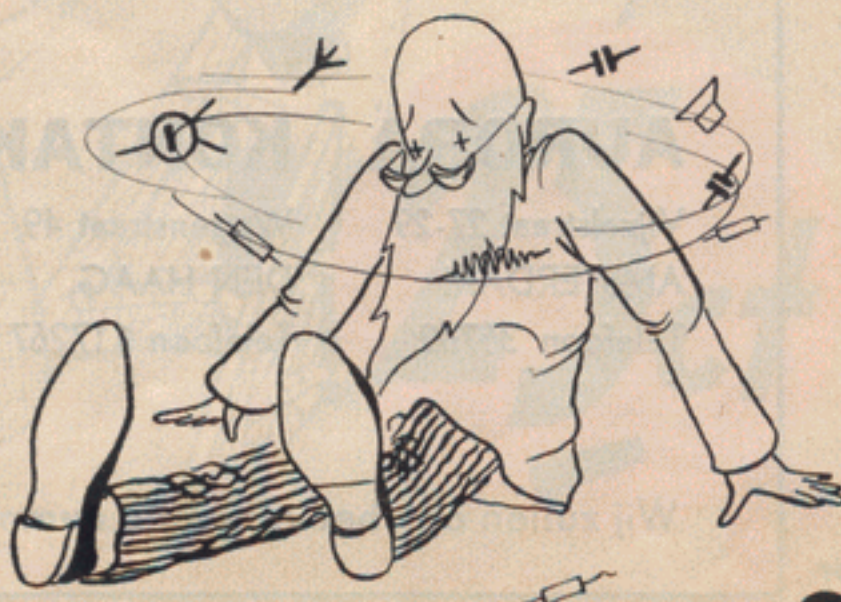
Op blz. 16 van de laatste Radio Blan (no. M) hebben jullie kunnen lezen wat voor opwindende avonturen Vader en Jan Blan in de Utrechtse Munt beleefd hebben. Vlak na die opwindende gebeurtenissen moest Vader Blan voor een nieuw Step by Step Bouwboekje, het schema tekenen van doos no. 4. Door de trillingen van de elektronische grijparmen van de Utrechtse Munt lagen Vader Blan's hersens echter nog niet helemaal op hun juiste plaats en daarom zijn er in bovenstaand schema vier onderdelen ook op een verkeerde plaats terechtgekomen. Vergelijk bovenstaand schema maar eens met dat van "kit no. 4" in je Step by Step Bouwboekje. Behoor je tot de misdeelden op deze aarde, die dit boekje niet hebben, dan kan je altijd ter vergelijking van het schema nog terecht op blz. 13 van Radio

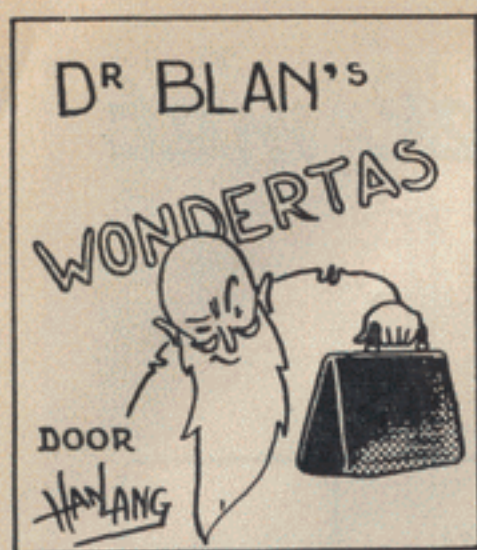
Blan no. K of blz. 7 van Radio Blan no. H. Heb je ontdekt welke 4 onderdelen op de verkeerde plaats getekend zijn, zet de naam van die 4 onderdelen dan + je leeftijd + je naam, voornaam en je adres + naam van je handelaar (alles in blokletters) + het oranje cijfer 13 van de laatste blz. op een stuk papier en stop dat vóór 15 oktober a.s. in de RADIO BLAN BRIEVENBUS, die bij je Amroh handelaar in de winkel staat. Je mag ook meerdere oplossingen inzenden waardoor je kans op een prijs groter wordt, maar je moet dan wel op elke oplossing weer de oranje 13 van de laatste blz. plakken. De prijswinnaars worden in Radio Blan no. 15 van 17 december a.s. bekend gemaakt! Hieronder de 76 prijzen die we voor de goede oplossingen kunnen geven. "Amroh" en "De Muiderkring" stellen ze ter beschikking.

1e prijs:	FLAMENCO, een zakontvanger (33 x 65 x 105 mm) van Amroh, met 6 transistors en 1 diode in superschakeling voor MG ontvangst via ingebouwde luidspreker of bijbehorende oortelefoon	t.w.v. f 69.50
2e, 3e en 4e prijs:	STEP by STEP Bouwdozen no. 1	t.w.v. f 14.50 per stuk
5e en 6e prijs:	SOLON 25 Watt elektrische soldeerbouten	t.w.v. f 13.90 per stuk
7e t/m 56e prijs:	Muiderkring's Elektronisch Jaarboek 1962	t.w.v. f 3.50 per stuk
57e t/m 76e prijs:	Amroh Jaarboek 1962-1963	t.w.v. f 1.50 per stuk

IN DE VOLGENDE RADIO BLAN'S o.a.:

F.M. ontvanger
Zelfbouw Mikrofoon
Supplement Senior
Transistor Peiler
Transistor Super





IN HUN IJVER OM RIJKSDAALDERSTE HALEN BIJ DE MUNT ZIJN VADER EN JAN IN EEN NAAR (ELECTRONISCH) PARKET VERZEILD. BUITEN WACHT OPA. HIJ HEEFT DE TIJD NUTTIG BEKORT DOOR HET BOUWEN VAN EEN AUTOZENDER-ONTVANGER MET GEÏMPROVISEERDE SCHAKELING. KOM, OPA ZAL ZIJN NIEUWE VINDING EENS BEPROEVEN.....



GRUPERS GAAN OPEN, VALLUIKEN GAAN DICH.... VADER EN JAN MAKEN LISTIG GEBRUIK VAN DE OPWINDING, ONTSTAAN DOOR DE ELECTRIISCHE ONTLADINGEN, HET KNALLEND SCHIETTUIG EN HET KREUNEND INEENSTORTEN VAN HET STOER BEWAKINGSKORPS



Alle in dit nummer genoemde onderdelen, boeken en tijdschriften zijn verkrijgbaar bij:

AURORA

Vijzelstraat 27-29
AMSTERDAM
Telefoon 36762

KONTAKT KONTAKT KONTAKT

Wagenstraat 49
DEN HAAG
Telefoon 117267

Hoogstraat 192
ROTTERDAM
Telefoon 129200

Neude
UTRECHT
Telefoon 16662

Wij zullen ook het volgende nummer 14 vanaf 1 nov. '62 in voorraad hebben

BON
voor
inzending PUZZEL
geldig tot 15 oktober 1962

← hierlangs afknippen en op de oplossing plakken